



Siège national - commission technique nationale de photographie

Paris, le 8 février 2012

aux photo-clubs de l'UAICF

Nos Réf. : U VII 9 d

Mesdames, Messieurs, Chers Amis,

Les stages photo 2012 sont placés sous la responsabilité du comité UAICF Sud-Ouest. Les formations numériques organisées par la CTN Photo UAICF sont destinées à des stagiaires ayant déjà des bases en informatique. Pour les stages 1er niveau numérique, renseignez-vous auprès de votre comité UAICF. En 2012, nous vous proposons :

- à **Montluçon**, une formation sur le diaporama numérique ;
- à **Saint-Nazaire-sur-Charente**, trois ateliers :
  - "labo numérique 2<sup>e</sup> niveau",
  - "technique de prise de vue et composition"
  - "l'humain en studio et en extérieur".

Pour le studio, il est nécessaire d'être équipé d'un reflex. Dans les différents ateliers, le matériel nécessaire vous sera précisé par les formateurs.

### *du lundi 8 en fin d'après-midi au vendredi 12 octobre au matin à Montluçon (Allier)*

---

- association Culturelle des Cheminots – 03 Montluçon - gare : Montluçon
- atelier "**Découverte du diaporama numérique**" - 4 à 6 stagiaires (rappel : il est nécessaire d'avoir des bases en informatique) :
  - qu'est-ce qu'un diaporama ?
  - présentation des outils informatiques
  - travail sur un thème (prise de vues, travail des images, réalisation de la bande son, synchronisation des images)
  - critique de diaporamas
- participation financière : cheminots et ayants droits : 250 € ; personnes extérieures : 320 € chambres à 2 lits (hôtel en chambre individuelle)

Pour plus de renseignements sur cet atelier, avant inscription : 04 70 03 07 20 ; mail : [familletrigaud@laposte.net](mailto:familletrigaud@laposte.net) en précisant "objet : stage de diaporamas".

### *du dimanche 23 en fin d'après-midi au samedi 29 septembre à 12 h à Saint-Nazaire-sur-Charente (Charente Maritime)*

---

- centre d'hébergement "La Fontaine Lupin" - 17780 St Nazaire sur Charente - Gare : Rochefort
- atelier "**labo numérique 2e niveau**" – 4 à 8 stagiaires en un ou deux groupes :
  - la réalisation du labo numérique pour un club
  - méthode pédagogique pour animateur
  - utilisation de l'APN (appareil photo numérique)
  - la chaîne graphique, utilisation des profils ICC (réglage avec la sonde Monaco)
  - le travail post traitement de l'image (présentation de l'interface Photoshop - Gimp)
  - traitement des fichiers RAW, de façon non destructive pour en obtenir le maximum de qualité pour l'impression, utilisation des calques et des masques de fusion.
  - initiation à la technique HDR

- atelier "**technique de prise de vue et composition**" - 4 à 6 stagiaires :
  - stage essentiel pour la composition, le cadrage, les accords de couleurs, la précision de la prise de vue, conduit tout naturellement aux autres techniques y compris vers le noir et blanc
  - enregistrement des photos et vidéo projection
  - privilégie la prise de vue et la critique
- atelier "**l'humain en studio et en extérieur**" - 4 à 6 stagiaires
  - prise de vues en studio et en extérieur avec modèle
  - technique de la lumière artificielle
  - relation modèle/photographe
  - au labo numérique : retouche simple des photos (contraste, luminosité, cadrage, etc.), sortie sur imprimante des photos sélectionnées.
- participation financière (chambres à 3 ou 4 lits) :
  - cheminots et ayants droits : 250€ ;
  - personnes extérieures : 320€
- renseignements : François Carbonel au 06 11 10 85 72 ; courriel : [francois.carbo@orange.fr](mailto:francois.carbo@orange.fr)

### *Conditions de participation*

---

Prix spécial pour les cheminot(e)s et ayants droits disposant d'une carte de circulation. Les autres stagiaires peuvent demander une attestation afin de solliciter une participation de leur comité d'entreprise ou tout autre organisme. Le montant comprend :

- le transport depuis la gare d'arrivée et pendant le stage,
- la pension complète,
- les fournitures d'atelier, films, papier, produits divers...

Cette demande d'inscription doit être envoyée **avant le 31 mars 2012 à votre comité d'appartenance** accompagnée du règlement financier établi à l'ordre de l'UAICF sans autre précision.

Les candidats sélectionnés par la commission technique nationale seront avisés au plus tard le 30 mai. Les chèques seront conservés par l'UAICF et remis en banque au mois d'août. Les désistements jusqu'au 30 juin feront l'objet d'un remboursement intégral. Au delà et jusqu'au 31 août, une retenue de 50% sera effectuée. Après le 31 août, il y aura une retenue de 90 %.

Ces retenues ne se feront pas en cas de remplacement par un autre candidat ou en cas de force majeure (maladie grave ou décès du candidat, d'un conjoint, d'un ascendant ou descendant direct sur présentation des justificatifs). Les sommes seront intégralement remboursées en cas d'annulation de stage :

- pour insuffisance d'inscription,
- pour désistements multiples de stagiaires ne permettant pas de faire fonctionner un atelier,
- pour indisponibilité d'animateur.

Les modalités d'accès aux stages vous seront communiquées individuellement après acceptation du dossier d'inscription. Rappel : le prix de revient d'un stagiaire est de 300 à 500 € suivant les disciplines pratiquées. En échange de l'aide apportée par l'UAICF, il est demandé aux stagiaires de retransmettre dans leurs clubs les "savoirs" acquis lors de ces formations.

Veuillez agréer, Madame la Présidente, Monsieur le Président, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Le Président général



Georges WALLERAND



**DEMANDE D'INSCRIPTION A UN STAGE D'ANIMATEUR DE PHOTO CLUB  
Année 2012**

*à retourner à votre comité d'origine avant le 31 mars 2012  
avec copie à [francois.carbo@orange.fr](mailto:francois.carbo@orange.fr)*

Nom et code de l'association : .....

N° du club : ..... Ville : .....

Comité interrégional (cerchez le comité) : Est / Nord / Ouest / Sud-Ouest / Sud-Est / Méditerranée

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse postale : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone SNCF : ..... Domicile : ..... Portable : .....

Date de naissance : ..... Adresse Internet : .....

Activité :  cheminot ou ayant droit (joindre une photocopie de la carte de circulation)  
 non-cheminot

Avez vous déjà effectué un (ou des) stage(s) ?  Oui  Non

Si oui, le(s) quel(s) et en quelle année : .....

.....

Si votre demande n'était pas satisfaite, acceptez-vous de vous libérer au dernier moment en cas de désistement :

Oui  Non

**CHOIX DE L'ATELIER (NUMEROTER PAR ORDRE DE PREFERENCE) :**

- *à Montluçon*

découverte du diaporama numérique

- *à Saint-Nazaire-sur-Charente*

labo numérique 2ème niveau

technique de prise de vue et composition

l'humain en studio et en extérieur

**PARTICIPATION FINANCIERE (CHEQUE A L'ORDRE L'UAICF) :**

Cheminots, ayant-droits : 250 € - personnes autres : 320 €

**Montluçon** : hôtel en chambre individuelle

**Saint-Nazaire-sur-Charente** : chambres à 3 ou 4 lits

<p>Signature du candidat stagiaire :</p> <p>Par cette signature, je m'engage à transmettre aux membres de mon association les "savoirs" que j'aurai acquis lors de ce stage.</p>	<p>Nom, prénom et signature du président de l'association du candidat</p>
--	---